

Alain Le Borgne

PÉRIGORD

22 balades
et 1 randonnée

Éditions **QUEST-FRANCE**

SOMMAIRE

Introduction - 4

- 1 Étouars - La boucle des forges - 10
- 2 Saint-Estèphe - La boucle du « roc branlant » - 14
- 3 Saint-Pierre-de-Frugie - Le circuit des trois châteaux - 18
- 4 Jumilhac-le-Grand - Le sentier de l'or - 22
- 5 Le circuit de la côte à Saint-Jean-de-Côle - 26
- 6 Le plateau d'Argentine - 30
- 7 Paussac - La boucle de la Peyre Dermale - 34
- 8 La boucle de la Sibaudie - 38
- 9 La Double et le grand étang de La Jemaye - 42
- 10 À l'ombre de l'abbaye de Saint-Amand - 46
- 11 Autour de Saint-Léon-sur-Vézère - 50
- 12 Borrèze - Le chemin des meuniers de l'Inval - 54
- 13 Les Eyzies - La boucle de la Micoque - 58
- 14 La boucle nord de la forêt de Campagne - 62
- 15 Castels - Le sentier ludique de Fabio - 66
- 16 Sarlat intra-muros - 70
- 17 Saint-Nicolas-de-Montaigne - Au pays de Montaigne - 74
- 18 Colombier - La boucle des deux moulins - 78
- 19 Cadouin - La boucle des pèlerins - 82
- 20 Domme intra-muros - 86
- 21 Campagnac - Au pays des châtaigniers - 90
- 22 Autour de la bastide de Monpazier - 94

Randonnée « Dans les pas des Hommes de Lascaux » en 6 étapes

- 1 De Terrasson-Lavilledieu à Saint-Amand-de-Coly - 98
- 2 De Saint-Amand-de-Coly à Montignac - 102
- 3 De Montignac à Sergeac - 110
- 4 De Sergeac aux Eyzies-de-Tayac - 114
- 5 Des Eyzies-de-Tayac au Bugue - 118
- 6 Du Bugue à Limeuil - 122

Informations touristiques - 126

LA DOUBLE ET LE GRAND ÉTANG DE LA JEMAYE

4,5 KM

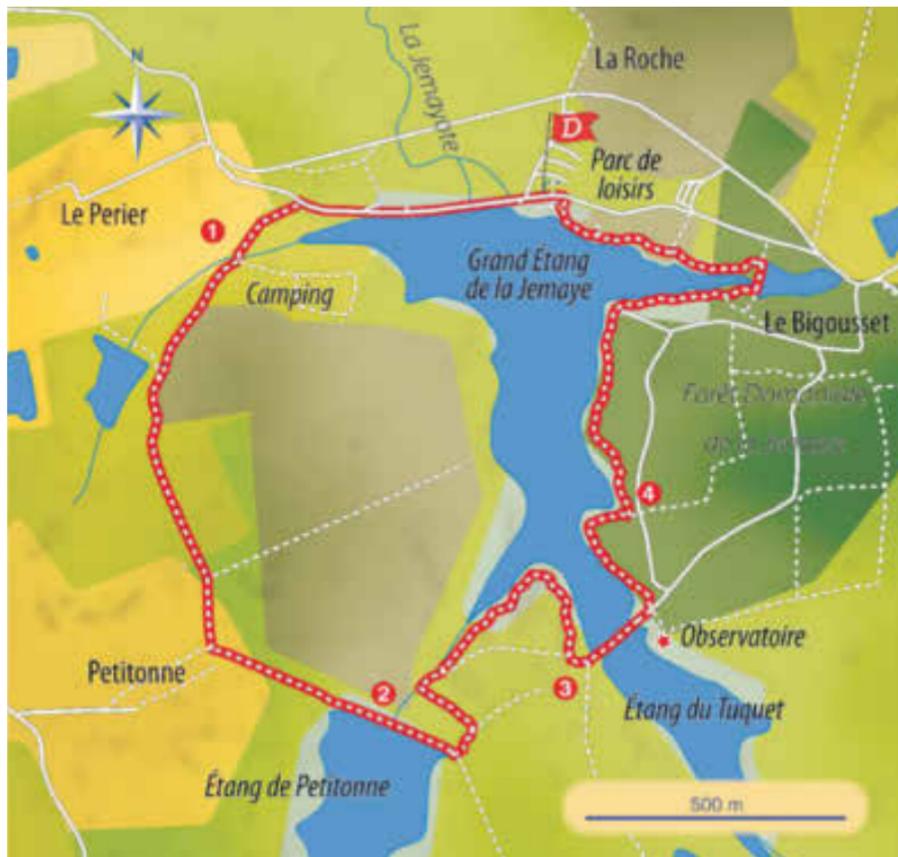
FACILE



1 H 30

JAUNE

Le grand étang de La Jemaye est situé au cœur de la belle forêt ancestrale de la Double. Classés espace naturel sensible, les étangs ont fait l'objet d'un vaste projet de rénovation. L'été, le grand étang permet la pratique des loisirs nautiques. Malgré l'importante fréquentation, le site reste un lieu prisé par de nombreuses espèces d'oiseaux.





© CD 24

L'étang du Tuquet.

À TRAVERS BOIS, VERS L'ÉTANG DE PETITONNE

Du parking, rejoignez le bord de l'étang et au niveau du bâtiment d'accueil, empruntez la route à droite. Vous passez sur le déversoir de la digue principale du grand étang construite par les moines il y a 500 ans. Poursuivez sur la route, passez les barrières et empruntez le chemin à gauche en direction de la ferme du Parcot. Vous traversez un ruisseau par un petit pont.

1 Laissez le camping à gauche et prenez le chemin à droite. Vous passez devant des parkings. Continuez tout droit jusqu'au croisement, au niveau de la ferme. Empruntez l'allée à gauche, passez une barrière et rejoignez l'étang de Petitonne qui sert de réserve pour ajuster le niveau de l'eau du grand étang.



LES ÉTANGS ET LA FORÊT

Les étangs de La Jemaye furent créés au ^{xv}^e siècle par des communautés monastiques afin d'y aménager une pisciculture. Ils sont entourés par la forêt de la Double qui fut en partie replantée de pins au ^{xix}^e siècle pour lutter contre les eaux stagnantes et le paludisme qui, en conséquence, se propageait. L'écrivain Eugène Le Roy, enfant du pays, auteur de *Jacquou le Croquant*, écrit un livre *L'Ennemi de la Mort* racontant la lutte d'un médecin contre le paludisme dans la forêt de la Double.

DE TERRASSON-LAVILLEDIEU À SAINT-AMAND-DE-COLY

12 KM

ASSEZ FACILE



4 H

Cette première étape de la randonnée « Dans les pas des Hommes de Lascaux » est assez courte, elle laisse le temps, avant de partir, de découvrir la ville ancienne de Terrasson-la-

Villedieu. Le causse de Terrasson offre ensuite de beaux chemins qui vous mèneront jusqu'à la vallée verte du Coly. Après une halte au village de Coly, vous rejoindrez par un sentier en sous-bois Saint-Amand-de-Coly, l'un des « Plus Beaux Villages de France ».

Le vieux Terrasson.



De la gare, prenez en face l'avenue Jean-Jaurès, traversez la rue Aristide-Briand et continuez jusqu'au pont Neuf. Tournez tout de suite à droite dans la rue Gaston-Sarnel. À 100 m, bifurquez à gauche rue Alfred-de-Vigny et prenez ensuite la rue Marcel-Michel à droite. Au bout, montez la rue à gauche. Le sentier grimpe le long de la falaise. Vous apercevez la chapelle Saint-Sour. Plus loin, le chemin bifurque en épingle à cheveux à travers la colline boisée.

① Juste avant de rejoindre la route, prenez le sentier qui part immédiatement à droite derrière une maison. À 200 m, bifurquez à gauche, vous rejoignez la route, longez-la à droite. Continuez tout droit, vous traversez un hameau. Plus loin, poursuivez par le chemin en castine dans le prolongement.

② Au carrefour de chemins, tournez à gauche. Poursuivez le petit chemin qui s'enfonce dans le bois. Continuez tout droit jusqu'à rejoindre le village de Bouch. Descendez jusqu'à la route, bifurquez à gauche et à quelques dizaines de mètres, empruntez le chemin qui part à droite. Plus loin, continuez à droite et suivez le chemin qui longe le Coly de plus ou moins près. Vous retrouvez bientôt le goudron et rejoignez un pont.

③ Empruntez-le à droite et continuez en direction de Coly. Traversez la départementale et longez-la à gauche jusqu'à la place située sur la droite. Au fond de la place, bifurquez à gauche puis empruntez la route à droite. À 200 m, bifurquez à gauche dans le chemin qui monte dans



LES JARDINS DE L'IMAGINAIRE

Les jardins se veulent être « une évocation de l'histoire de l'humanité à travers l'histoire des jardins depuis l'époque romaine ». Face à la ville ancienne de Terrasson, les jardins, œuvre de la paysagiste américaine, Kathryn Gustafson, s'étendent sur 6 hectares en terrasses, en

surplomb de la Vézère. Des milliers de rosiers, de buis, d'arbres et d'arbustes, dont certaines essences rares, se découvrent au fil des treize jardins qui évoquent autant de thèmes différents, le bois sacré, les jardins d'eau, le tunnel végétal, le théâtre de verdure, la serre... Ces jardins ont reçu la distinction « Jardin remarquable », label décerné par le ministère de la Culture.





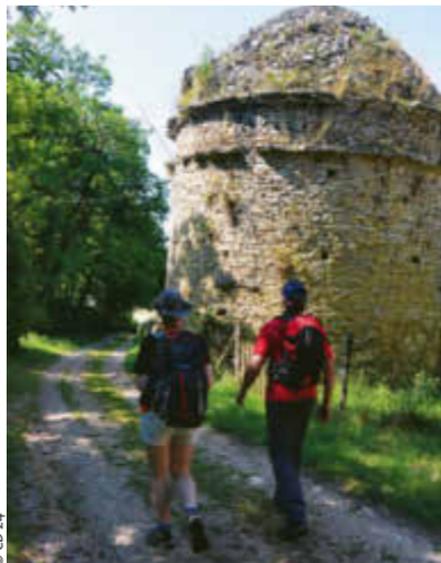
LA LÉGENDE DE SAINT SOUR

L'église abbatiale de Terrasson est dédiée à saint Sour. La légende raconte que l'ermite Sorus, cherchant un lieu d'implantation pour son monastère fit s'envoler deux colombes, décidant que le monastère serait édifié là où elles se poseraient. En les voyant se poser dans le vallon, l'ermite se serait écrié « Terra Sunt ! » (Elles sont à terre !), ce qui aurait donné son nom à Terrasson !

le bois. Continuez tout droit sur le chemin principal.

4 Vous rejoignez une route au niveau du hameau de Mortefond. Prenez-la à droite et à 50 m, bifurquez dans le sentier à gauche. Plus loin, le sentier entre à droite dans le bois et remonte ensuite sur la gauche vers Asplat.

5 Poursuivez tout droit par la route et à la sortie du hameau, dans le virage, empruntez le chemin qui part à droite. Vous traversez le bois et rejoignez une autre route. Suivez-la à droite. Poursuivez par le sentier dans le prolongement. Vous rejoignez Saint-Amand-de-Coly, au niveau de l'abbaye.



Entre Terrasson et Coly.

INFORMATIONS PRATIQUES

Point de départ de l'étape : la gare de Terrasson-la-Villedieu.

Les hébergements à Terrasson : office de tourisme de Terrasson, rue Jean-Rouby, tél. : 05 53 50 37 56.

Les hébergements à Saint-Amand-de-Coly : office de tourisme Lascaux - Dordogne - vallée Vézère, tél. : 05 53 51 82 60.

Restauration sur le parcours : restaurants et alimentation à Coly (espace pique-nique à Coly), restaurants à Saint-Amand-de-Coly.

À visiter : les Jardins de l'imaginaire à Terrasson, l'abbaye et le village de Saint-Amand-de-Coly (possibilité de visite guidée en été par l'association des amis de Saint-Amand-de-Coly, tél. : 05 53 50 74 32).



LASCAUX

Lascaux, l'originale

Les peintures de Lascaux ont été réalisées il y a près de 20 000 ans. À sa découverte en septembre 1940, par quatre jeunes garçons de Montignac, la grotte de Lascaux bénéficiait de conditions favorables à sa conservation. Mais son ouverture au public ayant modifié ces conditions, André Malraux, alors ministre des Affaires culturelles, fit fermer la grotte en 1963. Il faudra plusieurs années pour enrayer le processus de dégradation et rétablir des conditions favorables à la conservation de la grotte originale. Actuellement, la grotte est sous surveillance, mais son état semble stabilisé.

Lascaux II, le fac-similé

Après la fermeture de la grotte originale, un projet de fac-similé est lancé par l'ancien propriétaire du site au début des années soixante-dix. Il fait bâtir une vaste coque en béton pour abriter la future réalisation, mais des difficultés financières interrompent le projet. En 1978, le Conseil départemental de Dordogne rachète le fac-similé et les travaux reprennent. Situé sur la même colline que la grotte originale et enfoui dans le

sol, Lascaux II reproduit à l'identique et avec les colorants naturels employés il y a 17 000 ans, la salle des Taureaux et le diverticule axial, ce





© Semitour Périgord

Lascaux II - salle des Taureaux.

qui représente 90 % des peintures de l'originale. Depuis son ouverture en 1983, près de dix millions de visiteurs sont entrés dans Lascaux II.